



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 033A5DAF9CA8F9AAA75A17DD010C27CD
Владелец: Фаляхов Харис Хантимерович
Действителен с 17.03.2025 до 10.06.2026

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ныртинская средняя школа»
Кукморского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрена» педагогическим советом Протокол № 1 от 25.08.2025 г.	«Согласована» Заместитель директора школы по ВР _____ Гильмутдинова Г.Р.	«Утверждена» Директор _____ Фаляхов Х.Х. Приказ № 128 от «25» августа, 2024 г.
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка

«Литературный клуб»

Самигуллиной Р.М.,
учителя русского языка и литературы

2025г

Основные характеристики программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Литературный клуб» в объеме 68 часов рассчитана на один год обучения.

Особенность программы в том, что она разработана для детей с гуманитарными наклонностями, которые хотят знать больше, чем позволяет программа урока литературы, хотят получить дополнительные знания.

Кроме того, такие формы занятий с детьми, как литературный клуб, ведут к повышению интереса у учащихся к чтению, к книге, оказывают огромное воспитательное значение, формируя духовно-нравственные личности, развивая творческие способности детей.

Направленность программы - духовно-нравственная

Актуальность программы. В Концепции развития дополнительного образования детей одной из задач определено формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся.

Актуальность программы определена тем, что перед учителем стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы обучающихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Творчество - актуальная потребность детства. Творческая активность детей обусловлена их возрастными психологическими особенностями: чувственной восприимчивостью, целостностью мировосприятия, интересом к деятельному контакту с действительностью.

Детское творчество - сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, выражение своего отношения к познаваемому. Детское творчество играет большую роль в личностном развитии детей, оно является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем. Именно поэтому необходимо создать оптимальные условия для организации детского творчества. Содержание программы тесно перекликается с современными требованиями жизни. Развитие личности активной, творческой – вот задача современного образования, в том числе и системы дополнительного образования. Содержание программы направлено на развитие у детей умения видеть и понимать красоту окружающего мира. А это умение, в свою очередь, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих. Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умение в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Духовные особенности детей заключаются в том, что они начинают искать героев среди тех людей, которых видят и о которых читают. Они восхищаются теми, кто делает то, что они хотели бы сделать. Именно поэтому большая часть литературного клуба посвящено разбору качеств героев, конфликтных ситуаций, образов, мыслей. Важно научить разделять границы между «добром и злом». Научить не бояться добрых дел, выражать мнение, научить контролировать и решать конфликты путём прочтения литературных произведений

Особенности организации образовательного процесса. Формы проведения занятий - групповые, аудиторные и внеаудиторные занятия.

Занятия носят творческий характер. На занятиях дети познакомятся с произведениями русских и зарубежных писателей и поэтов. Немаловажное значение будет уделено и национальной литературе. На примерах работ великих писателей и поэтов постараются создавать свои стихи и пейзажные зарисовки, участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях.

Цель и задачи программы.

Цель: формирование читательской компетентности и читательской самостоятельности школьника.

Задачи программы:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- формирование личности, его нравственного сознания через осмысление, эмоциональное принятие и осмысление учениками-читателями нравственных ценностей, содержащихся в художественных произведениях;
- развитие коммуникативных умений, способности к творческой деятельности

Личностные: формировать познание мира через чтение художественной литературы;

Метапредметные: развивать художественное творчество, воображение, мотивацию к творческой деятельности.

Образовательные: научить анализировать прочитанное и создавать свой текст (стихотворение, текст)

Планируемые результаты:

Обучающиеся:

- знают виды и жанры литературы, творчество выдающихся русских писателей и поэтов;
- владеют основными приемами анализа литературного произведения;
- умеют применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

- имеют навыки инсценировки текстов произведения, выразительного чтения текста;
- стремятся использовать умения для создания авторских текстов;
- выражают свое отношение к окружающему миру через чтение художественной литературы;
- дают мотивированную оценку результатам своей деятельности;
- проявляют интерес к чтению разных жанров художественной литературы.

Методические материалы

Методы обучения

- 1) По источнику передачи и восприятия знаний: словесный, наглядный, практический;
- 2) По характеру познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый;
- 3) По характеру активизации: игровой

Методы воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

– формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, игра, конкурс, конференция, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, фестиваль, экскурсия, ярмарка.

Ожидаемые результаты

За время посещения кружка учащиеся должны уметь:

- применять приобретенные знания на уроках;
- работать с художественным текстом;
- выразительно читать стихи и миниатюры;
- выражать собственные эмоции;
- создавать презентации;
- чувствовать образ, настроение и передаваемый характер произведения;
- индивидуально и коллективно работать;
- творчески подходить к занятию;

Знания и умения, полученные в литературном кружке, помогут сформировать психологические качества личности: самостоятельность, любознательность, наблюдательность, трудолюбие; помогут учащимся успешно выступать и участвовать в мероприятиях и концертах.

1.1.Содержание программы

Учебный план

№	Наименование разделов	формы контроля
	1 полугодие	
1.1	Книга, здравствуй	Беседа
1.2.	Книгочей-любитель чтения	Чтение, инсценировка
1.3.	Книги о твоих ровесниках	Выставка, беседа
1.4.	Крупницы народной мудрости	Игра, чтение

1.5.	Писатели-сказочники	Выставка, чтение , инсценировка
1.6.	Книги о детях	Выставка, «Проба пера»
	Итого за 1 полугодие	
	2 полугодие	
2.1.	Старые добрые сказки	Беседа, тест, чтение
2.2.	Книги о тех, кто подарил нам жизнь	Конкурс стихов, рисунков
2.3.	Защитникам Отечества посвящается	Игра, чтение, инсценировка
2.4.	По страницам любимых книг	Чтение наизусть, выставка
	Итого за 2 полугодие	

Содержание учебного плана

1. Книга, здравствуй.

Теория: Роль книги в жизни общества, Первые книги. Иллюстраторы детских книг
Инструктаж по технике безопасности. Вводный инструктаж. Техника безопасности, пожарная безопасность, правила дорожного движения. Вводная диагностика.

Практика. Моя любимая книга. Книги в нашей семье. Иллюстрируем любимых литературных героев

2. Книголюб- любитель чтения.

Теория: Правила поведения в библиотеке. Первые библиотеки. Словари. Энциклопедии
Практика: Игра «В мире словарей». Библиотечный урок «Хвала книге». Игра «Я-библиотекарь»

3. Книги о твоих ровесниках. Практика: Творчество В. Драгунского. «Денискины рассказы». По страницам рассказов В. Драгунского.

Практика: Игра «С кем дружит Мафин?». Библиотечный урок «Дети-герои детских книг». «Проба пера»

4. Крупицы народной мудрости.

Теория: Жанры устного народного творчества. Пословицы. Загадки. Считалки и скороговорки

Практика: Игра «В мире загадок». Конкурс «Отгадай загадку». «Лучший скороговорщик»

5. Писатели-сказочники

Теория: Творчество писателей-сказочников. С. Маршак «Двенадцать месяцев». В. Волков «Волшебник Изумрудного города»

Практика: Мультфильмы по сказкам. Викторина по творчеству Г.Х. Андерсена.
Викторина «Герои сказок»

6. Книги о детях

Теория. Детские журналы. Дети-герои рассказов В. Осеева, Н. Носова, В. Катаева

Практика: Чтение рассказов «Совесть», «Цветик-семицветик» и инсценировка

7. Старые добрые сказки

Теория: Жанр сказки. Русская народная сказка

Практика. Викторина по сказкам А.С. Пушкина. Творческое задание «Сочини сказку». Тест по теме.

8. Книги о тех, кто подарил нам жизнь.

Теория: Мать – всему начало. Книги о семье, стихи о матери, о женщине

Практика: Сообщение «Моя мама». Беседа «Пословицы о семье». Песни о маме.

9. Защитникам Отечества посвящается

Теория: Жанр былин и сказов о героях. Тема войны в художественной литературе. А.

Твардовский, К. Симонов

Практика. Беседа. Громкое чтение с интонацией. Чтение наизусть. Выставки.

10. По страницам любимых книг.

Теория: Н.А. Некрасов «Крестьянские дети», «Дед Мазай и зайцы». Э.Н. Успенский и его книги. С. Михалков. П.П. Бажов.

Практика: Конкурс рисунков «Мой мир». Викторина «Жители Цветочной улицы».

Просмотр мультфильмов. Беседа «Моя любимая книга»

Календарно-тематическое планирование

Название раздела, темы	Дата по плану	Фактич. дата
1-2. Книга, здравствуй. Инструктаж по технике безопасности. Вводный инструктаж. Техника безопасности, пожарная безопасность, правила дорожного движения. Вводная диагностика. Чтение - вот лучшее учение.	01.09	
3-4. Особенности и задачи кружка «Литературный клуб» Значение выразительного (художественного) чтения в жизни человека.	08.09	
5-6. Книга, здравствуй. Роль книги в жизни общества. Книги в нашей семье. Иллюстрируем любимых литературных героев	15.09	
7-8. Книголюб- любитель чтения. Правила поведения в библиотеке. Игра «В мире словарей».	22.09	
9-10. Книголюб- любитель чтения. Правила поведения в библиотеке. Игра «В мире словарей».	29.09	
11-12. Книжки о твоих ровесниках. По страницам рассказов В. Драгунского. Игра «С кем дружит Мафин?».	06.10	
13-14. Книжки о твоих ровесниках. По страницам рассказов В. Драгунского. Библиотечный урок «Дети- герои книг», «Проба пера	13.10	
15-16. Крупицы народной мудрости Жанры устного народного творчества. Игра «В мире загадок».	20.10	
17-18. Крупицы народной мудрости. Пословицы. Загадки. Конкурс «Отгадай загадку».	10.11	
19-20. Писатели-сказочники Творчество писателей-сказочников. Мультфильмы по сказкам.	17.11	
21-22. Книжки о детях Дети-герои рассказов В. Осеева, Н. Носова, В. Катаева Инсценировка рассказов «Совесть», «Цветик-семицветик» и инсценировка	24.11	
23-24. Книжки о детях Детские журналы. Дети-герои рассказов В. Осеева, Н. Носова, В. Катаева Чтение рассказа «Совесть», обсуждение	01.12	
25-26. Старые добрые сказки Волшебные сказки Игра «В мире сказок». Инсценировка сказок (по выбору)	08.12	
27-28. Старые добрые сказки Жанр сказки. Викторина по сказкам А.С. Пушкина	15.12	

29-30. Старые добрые сказки Русская народная сказк Творческое задание «Сочини сказку».	22.12	
31-32. Старые добрые сказки Бытовые сказки. Сказка «Как мужик гуся делил»	29.12	
33-34. Книги о тех, кто подарил нам жизнь. Уроки творчества по теме «Моя мама»	12.01	
35-36. Книги о тех, кто подарил нам жизнь. Книги о семье, стихи о матери, о женщине Беседа «Пословицы о семье».	19.01	
37-38. Книги о тех, кто подарил нам жизнь. Образ матери в литературе Песни о маме.	26.01	
39-40. Книги о тех, кто подарил нам жизнь. Мать – всему начало. Сообщение «Моя мама».	02.02	
41-42. Защитникам Отечества посвящается Отец, отчество. Отец- глава семьи Сообщение «Профессия моего отца»	09.02	
43-44. Защитникам Отечества посвящается Жанр былин и сказов о героях. Беседа «Образы былинных героев»	16.02	
45-46. Защитникам Отечества посвящается Тема войны в художественной литературе. Громкое чтение с интонацией стихов о Великой Отечественной войне	02.03	
47-48. Защитникам Отечества посвящается Творчество А. Твардовского, К. Симонова Чтение наизусть.	09.03	
49-50. По страницам любимых книг. Э.Н. Успенский и его книги. Викторина «Жители Цветочной улицы».	16.03	
51-52. По страницам любимых книг. Теория: Н.А. Некрасов «Крестьянские дети», «Дед Мазай и зайцы».. Конкурс рисунков «Мой мир».	23.03	
53-54. По страницам любимых книг. Творчество П.П. Бажова Просмотр мультфильмов.	06.04	
55-56. По страницам любимых книг. Творчество С.Михалкова. Чтение наизусть стихов детских поэтов	13.04	
57-58. По страницам любимых книг. Мой читательский дневник и любимые литературные герои	20.04	
59-60. Литературная гостиная «Живая книга». Работа в группах, парах, индивидуально	27.04	
61-62. Читательская конференция «Книжный шкаф», или «Золотая полка»	04.05	
63-64. Повторение и систематизация пройденного материала	11.05	
65-66. Экскурсия на природу	18.05	
67-68. Экскурсия на природу	25.05	

Список литературы:

1. Библиотечно-библиографические знания – школьникам: Практическое пособие для руководителей детского чтения. – М.: Книга, 2009.
2. Краткий справочник школьного библиотекаря/О.Р. Старовойтова при участии Т.И. Поляковой, Ю.В. Лисовской; Под общей редакцией Г.И. Поздняковой. – СПб: Профессия, 2011 – (Серия «Библиотека»)
3. Николаева Л.А. Учись быть читателем: Старшекласснику о культуре работы с научной и научно-популярной книгой. – 2-е изд., изм. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 191с.
4. Слово о книге: афоризмы, изречения, литературные цитаты /Сост. Е.С. Лихтенштейн. – М.: Книга, 1969. – 341с.
5. Читаем, учимся играем: Сборники сценариев для массовых библиотек. – М., 1998 - 1999.
6. Чулкина Г. Опять урок!: Программа «Библиотечно-информационные знания младшим школьникам». – Библиотека в школе. – 2000. – №5. – С.12-13
7. Пикулева Н.В. «Слово на ладошке» - М.:Новая школа, 1994
8. «Русские народные сказки» - Ростов-на-Дону: «Феникс»

Лист согласования к документу № 15.25 от 22.09.2025
Инициатор согласования: Фаляхов Х.Х. Директор
Согласование инициировано: 22.09.2025 09:56

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Фаляхов Х.Х.		 Подписано 22.09.2025 - 09:56	-